

LISTA DE LUCRĂRI

Volume:

Alina Branda – Repere în antropologia culturală, EFES, Cluj, 2002
Petrescu, Nicolae, Primitivii, volum editat de Alina Branda, EFES, Cluj, 2001
Barbat, Virgil, Petrescu, Nicolae, Comarnescu, Petru – Studii Americane (antologie), editată de Alina Branda, Fundația pentru Studii Europene, 2002
Post-Communist Societies and Cultures, volum editat de Alina Branda și Nessim Ghouas, Napoca Star, 2005
Kideckel, David, Colectivism și singurătate în satele românești, Polirom, 2006 (traducere, în colaborare cu Serban Vaietisi și Gyula Kozak)
Spiritualitate și cultură europeană, editor principal, Cluj, EFES, 2007
Romania Occidentalis. Romania Orientalis, editor principal Cluj, EFES, Mega, 2009
Teme actuale în cercetarea etnologică și antropologică, editor principal, EFES, 2011
Antropologie și studii culturale. Perspective actuale principal/Anthropology and Cultural Studies. Current perspectives, 2012, MEGA

Publicații și volume recente (2024–2026):

CHESTIONARELE INDIRECTE ÎN ETNOLOGIA ROMÂNEASCĂ, antologie alcătuită de Alina Branda, Mega și Akademie Mitteleuropa, 2024, 320 p., ISBN 9786060208884.
ETNOLOGIE, ANTROPOLOGIE, STUDII CULTURALE. Perspective interdisciplinare, Presa Universitară Clujeană, 2024, 311 p., ISBN 978-606-37-2020-8.

Articole, studii

Destinul regal al poeziei (eseu privind poezia lui Gellu Naum), publicat în “Echinox” nr. 4, 1992.
Argotice, publicată în “Echinox”, 7-8-9, 1992;
Cad Godden/ capitolul II al unei Gramatici istorice a mitului poetic, ediție modificată și extinsă. London-Boston, 1990. Traducere, publicată în “Echinox”, 7-8-9, 1992;
Poezii, publicate în “Echinox”, 7-8-9, 1992;
Interviu cu sociologul Paul H. Stahl, publicat în “Echinox”, 10, 1992;
L’Autre Cote/The Other Side/Cealaltă parte- publicat în “Echinox”, 1-2, 1993;
Nunțile necesare, publicată în “Echinox”, 6/1993;
Anotimpul ploilor - publicată în “Echinox”, nr. 1-2, 1993;

Scurtă prezentare a lucrărilor lui Stefan Damian, publicată în "Echinox", nr.1-2-3, 1994;
 E toamna printre femei și în lume", publicată în "Echinox", 9/ 1993
 Scurtă prezentare a poeziei lui Nicolae Băciuț, publicată în revista "Echinox", 1-2-3/ 1994;
 Înțelegerea și receptarea spațiului în mentalul și imaginarul popular, publicat în "Anuarul Arhivei de Folclor", nr. XV-XVII, (1997)
 Monica Savulescu-Voudouris, Alina Branda, Intelectualii români din lume văzuți de acasă, în "22" / I, 1998
 Alina Branda, Funcționalismul antropologic în viziunea lui Bronislaw Malinowski, publicată în European Traditions and Experiences, EFES, 1999
 Monica Savulescu-Voudouris, Alina Branda, What Is Known about the Romanian Intellectuals in the Diaspora and What Is Their Image in Their Country of Origin, in European Studies Today- International Conference, Editori: Nicolae Păun și Dan Grigorescu, Cluj- Napoca, EFES 1998
 Alina Branda, On Ethnological and Anthropological Trends in Eastern and Central Europe, Studia Europaea, nr.1/2/1998
 Alina Branda, From Indigenous Ethnographies to Cultural Anthropology . Comments on the History of Social Sciences in Romania, în Studia Europaea, 2/2001.
 Alina Branda, The Image of the Jew in Romanian Culture, publicată în JSRI, nr.3. iarna 2002/ publicație ISI
 Alina Branda, Anthropology of Eastern Europe, în Performing Identities, volum editat de Eniko Magyari- Vincze și Petruța Mîndruț, EFES, 2003
 Romanian Workers in the Netherlands, in Globalism, Globality, Globalization. Ten Years of European Studies in Cluj, Cluj-Napoca, EFES, 2006, coautor
 Workers from Former Socialist Countries. An Aspect of Globalization. Southern Vs. Northern Model. A Comparative Study, coautor, in Romanian Migration in a 'Runaway World'. Emigration, Immigration and Return-migration of Romanians in a Few EU Countries volume edited by Campbell, Wilfred; Savulescu Voudouri, Monica; Bîrsan Maria, EFES, Cluj-Napoca, 2007
 Romanian Workers in the Netherlands, coautor, in Romanian Migration in a 'Runaway World'. Emigration, Immigration and Return-migration of Romanians in a Few EU Countries, volume edited by Campbell, Wilfred; Savulescu Voudouri, Monica; Bîrsan Maria, EFES, Cluj-Napoca, 2007
 Anthropology of Eastern Europe. Current Perspectives, in Performing Identities, Cluj-Napoca, EFES, 2004
 On Anthropology at Home. "Indigenous Perspectives", in Romania Occidentalis.

Romania Orientalis, EFES, Mega, 2009

Totalitárius tapasztalat és irodalom. Esettanulmány, in Korunk, Noiembrie, 2009

The Folklore Archive of Cluj (Romania) in the Totalitarian Period, in Culture Archives and the State: Between Nationalism, Socialism and the Global Market, vol.I, august 2010,

USA, Ohio State University, on line at <https://kb.osu.edu/dspace/handle/1811/46896>

Seeing and Believing. On Piety in Iranian Shi'ism, in Journal for the Study of Religions and Ideologies, vol. 10, no. 28, Spring 2011/ISI publication

Inerție și schimbare într-un sat transilvănean. Un studiu de caz, în

Teme actuale în cercetarea etnologică și antropologică, EFES, 2011

La communauté juive de Cluj-Napoca, în revista Partenaire,23-2012, Bruxelles, Belgia

The Ethnological Archives. Paradigms and Dialogues, in Studia Universitatis. A Branda Babes-Bolyai, Philologia, nr.4-2012

Analize introspective asupra societății și culturii în Estul Europei. Repere istorice în Antropologie și studii culturale,

La communauté juive de Cluj-Napoca, in Partenaire magazine,23-2012, Belgium

Științele sociale și "Știința Națiunii". Câteva considerații./

Social Sciences and The Science of Nation. A Few Considerations, Sfera politicii, 2013

Bogdan Petriceicu Hasdeu și metoda anchetelor etnologice indirecte./ Hasdeu and the ethnological non – directive questionnaire Philologica Jassensia, Anul IX, 2 (18), , 2013 ,

Universitatea Interbelică a sociologilor gustieni. Studii, Cooperativa Gusti/ The Interwar Period University of Gustian Sociologists, December 2014

The Gusti(an) Sociologists in the Interwar University. Studies, Philobiblion, XX, January-June, 2015

Abortion Policy and Social Suffering: the Objectification of Romanian Women's Bodies under Communism, 1966-1989 Women's History Review, coautor, volume 24, issue 6/ 2015

Antropologie culturală și relativism. Câteva considerații/ Cultural Anthropology and Relativism, Presa Universitară Clujeană

On "Dramas, Fields and" ... Interpretive Communities, in Dacoromania literară, 3/2016

O microistorie a interbelicului românesc (recenzie), in Transilvania, 8/9, 2016

O nouă concepție asupra sărbătorii și vieții cotidiene în ruralitate, in Mișcarea literară, 2016

Canonizare, demitizare și realism științific. Studii despre Mircea Vulcănescu, recenzie, Cooperativa G, aprilie 2018.

Abordări calitative în cercetarea culturală românească. O analiză diacronică, ,- lucrare de abilitare susținută,

131 pg. , site UBB, confirmarea abilitării, 2018.

Anthropological Perspectives on Romanian Socialism. A Case Study, in Territorial and Identity Development, Volume 5 .No1, 2020Volume 5 / No. 1, Spring 2020 / No. 1, Spring 2020
Perspective antropologică asupra socialismului românesc. Un studiu de caz, Eikon
2020

”Works and Lives”. On a Romanian Educational Project, Pro Universitaria, 2020 48. 48. 48. 48. 48.
ANTHROPOLOGICAL PERSPECTIVES ON ROMANIAN SOCIALISM. A CASE STUDY,
TERRITORIAL IDENTITY AND DEVELOPMENT, Volume 5, nr1,
DOI: <http://doi.org/10.23740/TID120201>

DISCIPLINARY CHALLENGES IN FOLKLORE STUDIES IN ROMANIA AFTER 1945. TWO
CASE STUDIES FROM THE CLUJ FOLKLORE ARCHIVE (ARHIVA DE FOLCLOR
DIN CLUJ, in TERRITORIAL IDENTITY AND DEVELOPMENT, volume 6, no.2.me 6/ No. 2,
Autumn 2021

On Places, Emotions, Senses and Affects. A Case Study on the Cluj-Napoca

Jewish Community ,Pages: 96-105DOI: 10.24193/JSSPSI.07.PATDC, in Special Issue, Place
Attachment during Territorial Development Challenges No. 9/2022 Journal of Settlements and Spatial
Planning.

capitol carte: Abordări calitative în științele socio-umane: O analiză diacronică

Privind mediul academic românesc, în România și România în context European. Istorie și Diplomatie,
coordonatori Ioan Bolovan și Melania Gabriela Ciot, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane
2022

Câteva considerații privind interviul cu profesorul universitar și cercetătorul

Virgiliu Florea (1941- 2019), pg. 321- 326. Anuarul Arhivei de Folclor, nr.XXVII, 2023,

Virgiliu Florea: Din activitatea mea de folclorist, interviu realizat de Conferențiar

Universitar Dr. Alina Branda, Anuarul Arhivei de Folclor, nr.XXVII, 2023, p. 327-365

Capitol introductiv la volumul CHESTIONARELE INDIRECTE ÎN ETNOLOGIA ROMÂNEASCĂ,
Editura Mega, 2024, pp. 1-23, ISBN 9786060208884.

„CERCETAREA ETNOLINGVISTICĂ ÎN CLUJUL INTERBELIC: SEXTIL PUȘCARIU ȘI BAZA
DOCUMENTARĂ DE LA MUZEUL LIMBII ROMÂNE ȘI ION MUȘLEA, REALIZATORUL
FONDULUI DOCUMENTAR ETNOCULTURAL DE LA CLUJ”, în Termeni și teme în științele
etnologice: un repertoriu comentat, Editura Etnologică, 2024, pp. 67-89, ISBN 9789731676135.

Ilovan, Oana Ramona; Havadi-Nagy, Kinga-Xenia; Branda, Alina-Ioana; Schreiber, Wilfried,
„Attachment to Transylvania in the Discourse of the Cultural Elite: On Hans Bergel”, Transylvanian
Review, vol. 34, Supplement 2, 2025, pp. 295-308 (WoS/ISI, Scopus, ERIH+; Arts & Humanities
Citation Index), ISSN 1221-1249.

Synergies Roumanie, nr. 20 – anul editorial 2025, a fost publicat online la 8 aprilie 2026 și este
coordonat de Alina Ioana Branda și Giovanni Gugg

„L’humanitarisme et la crise contemporaine des migrations/réfugiés : Frontières, politiques et réalités
vécues”.

Branda, Alina Ioana & Gugg, Giovanni, „Introduction. De l’Europe des droits à l’Europe des frontières
: recompositions humanitaires, sécuritaires et numériques”, Synergies Roumanie, nr. 20, pp. 7–27.