



FIȘA DISCIPLINEI  
METODOLOGIA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI
1.2. Facultatea	FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE
1.3. Departamentul	ȘCOALA DOCTORALĂ STUDII DE POPULAȚIE ȘI ISTORIA MINORITĂȚILOR
1.4. Domeniul de studii	ISTORIE
1.5. Ciclul de studii	DOCTORAT
1.6. Programul de studii/ Calificarea	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	<b>METODOLOGIA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE</b>						
2.2. Titularul activităților de curs	CS II Dr. Luminita Dumanescu						
2.3. Titularul activităților de seminar	CS II Dr. Luminita Dumanescu						
2.4. Anul de studiu	1	2.5. Semestrul	I	2.6. Tipul de evaluare <sup>1</sup>	E	2.7. Regimul disciplinei <sup>2</sup>	OB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Nr. de ore pe săptămână	3	Din care 3.2. curs	0	Din care 3.3. seminar/ laborator	3
3.4. Total ore din planul de învățământ	70	Din care 3.5. curs	0	Din care 3.6. seminar/ laborator	70
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					40
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					50
Pregătire seminarii/ laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					43
Tutoriat					24
Examinări					14
Alte activități:					4
3.7. Total ore studiu individual					133
3.8. Total ore pe semestru					175
3.9. Numărul de credite					15

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-
4.2. de competențe	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

<sup>1</sup> Tipul de evaluare: E – examen, VP – verificare pe parcurs, C - colocviu

<sup>2</sup> Regimul disciplinei: **OB** - obligatorie, **OP** - opțională, **F**- facultativă

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Participare la cel puțin 70% din seminarii

#### Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Obținerea unor cunoștințe avansate în domeniu</p> <p>Capacitatea de identificare a ipotezelor și de verificare a lor;</p> <p>Stăpânirea metodelor și tehnicilor de cercetare avansată;</p> <p>Abilități de documentare, elaborare și valorificare a lucrărilor științifice;</p> <p>Abilități lingvistice la nivel academic;</p> <p>Înțelegea și capacitatea de aplicare a principiilor și valorilor eticii cercetării științifice.</p>
Competențe Transversale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competențe de comunicare, scrisă și orală, în domeniul științei și culturii;</li> <li>• Utilizarea tehnologiei informației și comunicării;</li> <li>• Competențe lingvistice avansate în limbi de circulație internațională;</li> <li>• Abilități de interrelaționare și de lucru în echipă.</li> </ul>

#### 6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oferirea unor instrumente generale de analiză necesare în activitatea de cercetare științifică a doctoranzilor. Perfecționarea metodelor de cercetare științifică. Dezvoltarea abilităților de cercetare și de pregătire a principalelor tipuri de lucrări științifice. Prezentarea și de a discutarea critică a principalele noțiuni și probleme pe care le presupune activitatea de cercetare științifică.</li> <li>- La sfârșitul semestrului studenții vor fi capabili să își prezinte șantierul de cercetare (planul cercetării doctorale pe care îl vor actualiza continuu împreună cu coordonatorii lor)</li> </ul>
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea deprinderilor de lucru cu sursa istorică – căutare, descoperire, interpretare, analiză, ierarhizare;</li> <li>• Dezvoltarea limbajului științific;</li> <li>• Deprinderea folosirii corecte a aparatului critic și familiarizare cu variatele stiluri științifice;</li> <li>• Pregătirea șantierului științific (dezvoltarea master-planului cercetării doctorale).</li> </ul>

## 7. Conținuturi

### 8.1. Curs

#### Tematica:

#### **Tema 1 – Cunoașterea științifică și limbajul științific**

Clasificare științelor, mobilurile și motivațiile cercetării științifice, discursul științific, limbajul științific, tehnica și genurile publicațiilor științifice (semnalarea, recenzia, raportul asupra literaturii, articolul științific, eseu, monografia, dizertația și teza)

#### **Tema 2 – Planul de cercetare (subiect, ipoteze, metode, surse)**

#### **Tema 3 – Forme de diseminare ale activității științifice**

Prezentare orală vs articol

Pregătirea articolului științific

Pregătirea și prezentarea șantierului de cercetare

Pregătirea raportului de doctorat

#### **Tema 4 – Metode de cercetare științifică (metode calitative și metode cantitative)**

#### **Tema 5 - Etica cercetării științifice**

#### **Bibliografie DE BAZA:**

**Brundage, Anthony, *Going to the sources. A guide to Historical Research and Writing*, Wiley-Blackwell, 2013\*.**

**Chelcea, Septimiu, *Cum redactăm o lucrare de licență, o teză de doctorat, un articol științific în domeniul științelor socioumane*, București, comunicare.ro, 2007\*.**

**Donnelly, Mark, Claire Norton, *Doing History*, Routledge, 2011\*.**

Enăchescu, Constantin, *Tratat de teoria cercetării științifice*, ediția a II-a, Iași, Editura Polirom, 2007

**Ferréol, Gilles, Flageul, Noël, *Metode și tehnici de exprimare scrisă și orală*, Ed. Polirom, Iași, 2007.**

**Galgano, Michael J., Chris J. Arndt, Raymond M. Hyser, *Doing History. Research and Writing in the Digital Age*, Thomson Wadsworth, 2008\*.**

**Richard, Marius, Melvin Page, *A short guide to writing about history*, Pearson, 2014 (ediția a noua).**

Schuer, Philippe, *Tratat practic de editare*, Timișoara, Ed. Amarcord, 1999.

Șerbănescu, Andra, *Cum se scrie un text*, Ed. Polirom, Iași, 2007.

#### **Bibliografie orientativă**

**Joseph Gibaldi, *MLA Handbook for writers of research papers*, New York, Modern Language Association of America, 1999.**

William Trochim, *Research methods: the concise knowledge base*, Southbank, Thomson, 2005.

Evelyn Hunt Ogden, *Completing your doctoral dissertation or master's thesis in two semesters or less*, Lancaster, Technomic Publishing Co., 1993.

**Umberto Eco, *Cum se face o teză de licență. Disciplinele umaniste*, Iași, Editura Polirom, 2006.**

Ilie Rad, *Cum se scrie un text științific în domeniul disciplinelor umaniste: principii și norme pentru redactarea unor lucrări științifice*, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2008.

**Mihaela Șt. Rădulescu, *Metodologia cercetării științifice: elaborarea lucrărilor de licență, masterat, doctorat*, Buc., Editura Didactică și Pedagogică, 2006.**

Marin Ardelean, *Metodologia elaborării tezelor de doctorat*, Cluj, AcademicPres, 2007.

Șerban C. Andronescu, *Tehnica scrierii academice*, Buc., Editura Fundației „România de Măine”, 1997.

Serge Moscovici, Fabrice Buschini (coord.), *Metodologia științelor socioumane*, Iași, Editura Polirom, 2007.

**Adriana Băban, *Metodologia cercetării calitative*, Cluj, Presa Universitară Clujeană, 2002.**

8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Seminarul își propune să le ofere doctoranzilor instrumentele și suportul necesar în activitatea de cercetare științifică

9. Evaluare

Tip de activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. Curs			
10.5. Seminar/ laborator	Studentii doctoranzi vor elabora pe parcursul semestrului variate tipuri de lucrări (semnalări de carte, recenzii, eseuri) își vor realiza șantierul științific, pe care îl vor prezenta public și vor întocmi un portofoliu de lucrări pe care îl vor preda cadrului didactic și îndumătorului de doctorat la finalul semestrului. Portofoliul include toate temele de seminar iar evaluarea se va face în mod continuu pe parcursul semestrului		100%
10.6. Standar minim de performanță			

Data completării: 24 septembrie 2018    Semnătura titularului de curs: \_\_\_\_\_



Semnătura titularului de seminar: \_\_\_\_\_



Data avizării în catedră \_\_\_\_\_    Semnătura Șefului de departament/ catedră \_\_\_\_\_